

# 衔玉BY长青长白-长青山下白玉传说

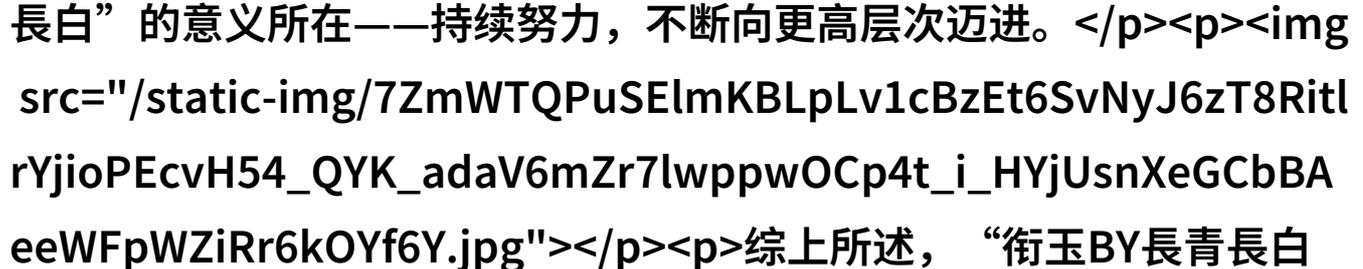
在中国的传统文化中，玉石被视为一种象征着纯洁、坚韧和智慧的物质。“衔玉BY长青长白”这个词组，既包含了对珍贵宝石的尊崇，也暗示了一种精神追求，即不论环境如何变化，都要像那永远青葱的树木和璀璨如白昼的玉石一样，不变且卓越。

然而，这样的精神并不仅限于古老的故事或者寓言，它在现实生活中也体现得淋漓尽致。比如，在企业界，有些公司就将“衔玉BY长青长白”作为他们发展目标的一部分。这意味着这些公司注重稳定性与创新之间取得平衡，既要确保自己的根基稳固，就像那些深植于大地中的古老树木一样；又要不断追求进步和改进，以便能够应对外部环境的变化，就像那耀眼如白昼的宝石总是闪耀着光芒。例如，我们可以看一下阿里巴巴集团。在创始人马云先生看来，“衔玉BY长青长白”是一种心态，一种对于未来的无限憧憬与对过去成功经历的肯定。他曾多次强调，企业需要有足够的地基，即市场基础，这是“衔玉”的体现。而同时，他也鼓励员工们不断创新，不断探索新的商业模式，这正是“BY”（Breakthroughs and Yield）的表现——即打破常规获得突破，再转化成实际效益。

再比如，在科技领域，比尔·盖茨提出的“基本收入”，也是基于类似的理念。他的想法是，每个人都应该拥有一个基本收入标准，无论是在工作还是退休之后，都能保证一定程度的人生质量。这不仅是一个经济问题，更是一种社会价值观念上的思考，就是为了让每个人都能安心前行，而不是只关注短期利益，这也是“衔玉”的一种形式。

最后，让我们谈谈艺术领域。在这里，“衔玉BY长青长白”可能更多地体现在个人的创作过程上。当一位画家或诗人面临写作时，他们可能会从自然界寻找灵感，就像

是那些高耸入云的大松树，以及它们下垂枝头结满了晶莹剔透的小水滴。但即使是在最静谧的时候，他们也知道不能停留，要继续探索新意，从而完成作品，并让它成为别人心目中永恒美好的象征。这就是“長青長白”的意义所在——持续努力，不断向更高层次迈进。



综上所述，“衔玉BY長青長白”并非只是一个简单的话语，它背后蕴含的是一种积极向上的生活态度，是人们面对挑战时内心深处的声音，是我们追求卓越、坚持自我、勇敢前行的心路历程。

[下载本文pdf文件](/pdf/433548-衔玉BY长青长白-长青山下白玉传说.pdf)